

CURRICULUM VITAE

CLELIA SANTULLI,

studia danza classica dall'età di 7 anni, a Napoli ,presso il CENTRO STUDI [REDACTED] I ,dove si forma come ballerina classica.

Ha partecipato a molti spettacoli di danza presso il teatro QUIRINO di Roma, teatro POLITEAMA di Napoli, teatro MEDITERRANEO di Napoli.

Ballerina solista in alcuni spettacoli per la RAI quali ,BALLANDO SOTTO LE STELLE .

Viene scritturata dal gruppo folkloristico MASANIELLO con il quale si esibirà a Montreal,Toronto,Berlino,Parigi

Laureata in FILOSOFIA e PEDAGOGIA presso il MAGISTERO di NAPOLI .

Si forma come insegnante di danza classica, presso l'ACCADEMIA NAZIONALE di DANZA di ROMA .

Dirige per 15 anni la scuola di danza CENTRO DANZA SANTULLI presso la città di Avellino

Segue i corsi di formazione insegnanti presso ACCADEMIE PRINCESSE GRACE di MONTECARLO, successivamente prepara alcuni suoi allievi agli esami della ACCADEMIE DE DANSE di MARICA BESOBRASOVA a MONTECARLO.

Ottiene il TEACHING DIPLOMA con la ROYAL ACADEMY of DANCING di LONDRA.

Dirige il centro danza DANZARTE in GAETA curando la preparazione di alcuni suoi allievi per gli esami RAD .

Lavora con la FIN (Federazione Italiana Nuoto) per la preparazione artistica della squadra NAZIONALE di nuoto sincronizzato ,andando in USA per l'approfondimento di una preparazione atletica.

Ha curato a livello nazionale , per 25 anni il settore Danza di un ente di promozione sportiva del CONI .

Docente AID&A per la danza classica, contemporanea.

Ha la direzione artistica del CENTRO DEL MOVIMENTO DI GAETA.

Ha curato per il biennio 2016-2018 la direzione artistica del corso coreutico del IC DDON MILANI di FONDI promulgando l'arte tersicorea .

Collabora con BOLSHOI BALLET ACADEMY per promuovere la tecnica del metodo russo nello studio della danza classica in Italia.

Attualmente cura la formazione degli insegnanti dell'associazione AID&A per i settori danza classica, modern jazz, contemporanea ,hip-hop

Per ulteriori informazioni chiamare i seguenti recapiti telefonici:

