

# CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI:

NOME: Sara

COGNOME: Parisella

NATA IL 1

022

T  
E

## BIOGRAFIA:

Diplomata presso il liceo classico del Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II di Roma.

Inizia i primi studi della danza nel suo paese per trasferirsi all'età di 14 anni a Roma per frequentare il corso professionale della scuola di danza *Balletto di Roma* perfezionandosi nella danza classica grazie agli insegnanti Flaminia Buccellato, Alberto Montesso, Victor Litinov, Fara Grieco, Stefania di Cosmo e nella danza contemporanea con Silvia Martiradonna, Luca Russo, Marika Vannuzzi, Manuel Paruccini conseguendo il diploma nel 2013. In quegli anni partecipa a numerosi spettacoli con la *MartiPROJECT Dance Company* di Silvia Martiradonna e ha una prima esperienza televisiva partecipando come ballerina solista al programma *"Ti lascio una canzone"* di Antonella Clerici. Nel 2013 inizia gli studi presso il Triennio di Danza Contemporanea dell'*Accademia Nazionale di Danza* di Roma approfondendo lo studio della tecnica Cunningham con l'insegnante Dino Verga e della tecnica Limòn con la professoressa Cristina Caponera conseguendo il diploma nel 2015. Approfondisce anche lo studio della danza classica con le insegnanti Clarissa Mucci, Valeria Diana, Fara Grieco, Nicoletta Pizzariello. Nel 2014 interpreta uno dei ruoli principali nella coreografia di Merce Cunningham *"Scramble"* grazie alla ripetitrice ufficiale Susan Hyman. L'anno seguente interpreta uno dei ruoli principali nella coreografia di Josè Limòn *"Psalm"* grazie alla ripetitrice ufficiale Nina Watt.

Nel 2016 prende parte al progetto coreutico dell'Istituto Comprensivo Don Lorenzo Milani di Fondi come *insegnante di danza classica e contemporanea* nella scuola primaria e secondaria di primo grado dove tutt'ora insegna. Tra il 2016 e il 2017 partecipa come ballerina ad alcune puntate della trasmissione *"Uno Mattina in Famiglia"*.